

# CAIDO DEL CIELO

## TANGO



ORQUESTA CANARO

SEGUNDO PREMIO en el Concurso de Tangos realizado  
en el PALACE THEATRE  
por P. y A. POLITO

Editorial  
DR N. PIROVANO  
140 BUENOS AIRES  
ARGENTINA

De gran éxito  
**Farolito Viejo**  
Tango de Luis Teisseire



Todos los derechos de reproducción etc., están reservados





# CAIDO DEL CIELO

## TANGO

Por ANTONIO y PEDRO POLITO

Muy po-cos sa-ben, cual es la his-to-ria por lo que tan-to si-go su-frien-do  
por e-so mu-chos van re-pi-tien-do que yo me que-jo sin ra-zon  
por-que no ri-o nien na-da sue-ño to-dos se bur-lan de cruel ma-ne-ra  
co-mo si a-ca-so yo no tu-vie-ra tam-bien un co-ra-zon la gen-te me

## Variación del Tango



cre e ca - i - do del cie - lo por que voy sin rum - bo sin cal - ma ni fe tal vez no com -

- pren - den que a - mé con lo - cu - ra te - nien - do mas tar - de un fa - tal des - con - sue - lo los hom - bres que a - yer

tue - ron he - ri - dos de muér - te trans - for - man sus ri - sas en mue - cas de ho - rror ca - i - dos del

cie - lo no son los que a - ma - ron por que los ca - i - dos no sa - ben de a - mór D.C.

### 1ª parte

Muy pocos saben cual es la historia  
por la que tanto sigo sufriendo,  
por eso muchos van repitiendo  
que yo me quejo sin razón.  
Porque no río, ni en nada sueño,  
todos se burlan de cruel manera,  
como si acaso yo no tuviera  
también un corazón.

### 2ª parte

La gente me cree caído del cielo,  
porque voy sin rumbo, sin calma ni fe.  
Tal vez no comprende que amé con locura  
teniendo, más tarde, un fatal desconsuelo.  
Los hombres que ayer fueron heridos de  
[muerte,  
transforman sus risas en muecas de horror.  
Caídos del cielo, no son los que amaron,  
porque los caídos no saben de amor.

### 1ª parte (bis)

Bajo el tormento de mi amargura,  
soy un recuerdo de lo que he sido;  
nadie mis penas ha comprendido,  
porque no entienden de sufrir.  
No te descuides, que, si padeces,  
dirán al verte, tan triste y serio,  
que habrás caído también del cielo,  
como se creen de mí.

## CAIDO DEL CIELO



Dos grandes éxitos de POLITO

# COQUETA

Polka Tanguada

Musical score for 'COQUETA' in 2/4 time, key of D major. The score consists of three systems of piano accompaniment. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like accents and slurs. The second system continues the melody and includes a bracketed section labeled 'Para seguir' followed by 'Para fin'. The third system concludes the piece with a final cadence.

# QUEJAS DEL SUBURBIO

Tango Canción

Musical score for 'QUEJAS DEL SUBURBIO' in 2/4 time, key of D major. The score includes vocal lines with lyrics in Spanish and piano accompaniment. The lyrics are: 'Cor-ael si len-cio dea qué! su bur-bio las no-tas tristes de un ban-do neón y e-se que ji-do tris-te y ho-ro so se-me-ja el lan-to de un co-ra-zon a-lá a lo le-jos un or-ga-ni-to des-gra-na no-tas de un mi-lon-gón mientra la noche cu-bre cual man-to e-se re-ta-zo de po-bla-ción e-sas no-tas se ca-llan de pron-to y u-na voz de mu-ler se ha-seo-ir e-sa que-ja con-ti-nua que ji-men los que'. The score features various musical notations including notes, rests, and dynamic markings.